**Проектная деятельность ребёнка как фактор развития творческих способностей.**

«Если человек в школе не научится творить

то и в жизни он будет только подражать и копировать».

Л. Н.Толстой.

Творчество – сложный психический процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности.

Творческая деятельность развивает чувства детей, способствует более оптимальному и интенсивному развитию высших психических функций, таких, как память, мышления. восприятие, внимание. Последние, в свою очередь, определяют успешность учебы ребенка.

Творческая деятельность развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы. Создавая произведение творчества, ребенок отражает в них свое понимание жизненных ценностей, свои личностные свойства. Дети способны заниматься творчеством независимо от личностных комплексов. Взрослый человек, часто критически оценивая свои творческие способности, стесняется их проявлять.

Каждый ребенок имеет свои, только ему присущие черты, которые могут быть распознаны достаточно рано.

Учителю нужно сделать все возможное, чтобы выявить способности учащихся. Учитель является творцом интересных дел и разнообразных форм работы для детей.

Больше всего этим требованиям соответствуют приоритетные для современных школьников проектно- исследовательские работы.

Главным фактором в этом виде деятельности не должна стать деятельность, совершающаяся по принуждению или необходимости, так как результат может быть отрицательным. Деятельность, которая приносит успех и удовлетворение – вот двигатель развития. Мало того, чтобы деятельность была отмечена другими, надо помочь ребенку преодолеть свой страх и застенчивость, свою робость и неуверенность, помочь поверить в свои силы и добиться хорошего результата .

Поддерживать стремление ребенка к самостоятельной деятельности, способствовать развитию интереса к познанию, создавать условия для проектной деятельности – задачи, которые стоят перед школой.

Исследовательская деятельность позволяет развивать у ребенка умения и навыки для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нем и систематизации материала.

Проектная деятельность в школе предоставляет возможность ученикам попробовать себя в различных направлениях учебной деятельности, повышает мотивацию изучения предмета, позволяет принимать самостоятельные решения.

В своей работе применяю проектный метод обучения.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта.

В процессе работы над проектом помогаю учащимся видеть смысл их творческой деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ самореализации и самосовершенствования.

Способствую созданию творческой, рабочей атмосферы, поддерживаю интерес к исследовательской деятельности.

Одной из моих задач является поощрение творческих проявлений учащихся, стремление к творческому поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибку, воздерживаться от негативных оценок. Моя Задача – не подавлять желания, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их. Суждения «ты сделал неправильно, ты совсем не старался, не думал…» блокируют желание работать, двигаться дальше. Каждому ученику необходимо дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.

Обучение выполнять проектную работу должно осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, само исследование быть посильным, интересным и полезным.

В процессе работы над проектами могут возникнуть трудности объективного характера. Это связанно с рядом возрастных особенностей. В работе над проектами необходимо моё участие, в той мере, которое необходимо детям. Практика показывает, что совместная проектная деятельность предоставляет такие возможности, которые ведут к сплочению детско –взрослого союза. Совместная проектная деятельность ребенка и учителя создает ситуацию успеха, радости, удовлетворения, способствует формированию чутких взаимоотношений между учеником и учителем.

Я придерживаюсь мнения, что каждый проект достоен рассмотрения, уважения. Во внеурочной деятельности мы используем проведение презентаций.

 Развитие творческих способностей детей – процесс сложный и многогранный, который осуществляется, прежде всего, посредством развития творческого потенциала самого учителя, через совершенствование опыта его творческой деятельности.

Если ученик сумеет справиться с проектной работой в школе, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т. е. адаптироваться к меняющимся условиям.

Главной целью своей педагогической деятельности я считаю формирование творчески мыслящей личности, способной к саморазвитию и самовыражению. Поэтому в своей работе я пытаюсь формировать и развивать творческие способности учащихся, развивать логическое мышление и умение адаптироваться в жизни, умение самостоятельно находить решение поставленных задач. Развитие информационной компетентности является одним из приоритетных направлений деятельности современного педагога, и в своей работе я делаю все возможное для создания условий ее развития у своих учеников.